

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Jorge Samuel Isaac Altún Vicente</u> ✓ | CUI: | <u>3188164230909</u> |
| Número de contrato: | <u>029-273-2025-DGDC-MCD</u> ✓ | Acuerdo Ministerial: | <u>320-2025</u> |
| Servicios (Técnico o Profesionales): | <u>Técnicos</u> | Nit del Contratista: | <u>110468325</u> |
| Número de Factura: | <u>892816090</u> ✓ | Serie: | <u>3B5A7859</u> ✓ |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q.5,000.00</u> | Período del Informe: | <u>Mes de diciembre 2025</u> ✓ |
| Monto Total del Contrato | <u>Q.39,354.84</u> | Plazo del Contrato: | <u>05/05/2025 al 31/12/2025</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>Dirección de Participación Ciudadana</u> | | |

Objetivos del Contrato: "EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades:

Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural para contribuir al Desarrollo Humano integral de la población indígena existente en el territorio asignado.

Apoyé en eventos en fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promocionan la cultura.

Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.

Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.

Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad de la localidad.

f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

g) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Jorge Samuel Isaac Altún Vicente

Nombre Completo del Contratista




Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios

(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios

(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------|--------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | Jorge Samuel Isaac Altún Vicente | CUI: | 3188164230909 |
| Número de contrato: | 029-273-2025-DGDC-MCD | Acuerdo Ministerial: | 320-2025 |
| Servicios (Técnico o Profesionales): | Técnicos | Nit del Contratista: | 110468325 |
| Número de Factura: | 892816090 | Serie: | 3B5A7859 |
| Honorarios Mensuales: | Q.5,000.00 | Período del Informe: | 05/05/2025 al 31/12/2025 |
| Monto Total del Contrato | Q.39,354.84 | Plazo del Contrato: | 05/05/2025 al 31/12/2025 |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | Dirección de Participación Ciudadana | | |

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades Realizadas Durante el Periodo Comprendido:

- a) Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural para contribuir al Desarrollo Humano integral de la población indígena existente en el territorio asignado.

- b) Apoyé en eventos de fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promocionan la cultura.

- c) Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.

- d) Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.

- e) Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad de la localidad.

f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-

g) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Jorge Samuel Isaac Altún Vicente

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
GUATEMALA, C.A.

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------|--------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | Jorge Samuel Isaac Altún Vicente | CUI: | 3188164230909 |
| Número de contrato: | 029-273-2025-DGDC-MCD | Acuerdo Ministerial: | 320-2025 |
| Servicios (Técnico o Profesionales): | Técnicos | Nit del Contratista: | 110468325 |
| Número de Factura: | 892816090 | Serie: | 3B5A7859 |
| Honorarios Mensuales: | Q.5,000.00 | Período del Informe: | 05/05/2025 al 31/12/2025 |
| Monto Total del Contrato | Q.39,354.84 | Plazo del Contrato: | 05/05/2025 al 31/12/2025 |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | Dirección de Participación Ciudadana | | |

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

Se logró la ejecución de 27 actividades programadas mediante un plan de trabajo, en cumplimiento a las 8 calendarizaciones durante el período del 05 de Mayo al 31 de Diciembre del año 2025, de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de El Asintal del departamento de Retalhuleu, tales como: Taller: Lotería los Nahuales Mayas, taller: Tejiendo lienzos de sabiduría, Diálogo, Conmemoración al día internacional de la diversidad cultural, Conferencia día Nacional del Popol Vuh, Proyección de Documental, Trayectoria del ilustre Autor Guatemalteco Miguel Ángel Asturias, Taller Lingüístico nombres de animales en Idioma Maya Mam, Taller Inducción a las Artes Musicales entre ritmo, armonía y melodía, Taller Gastronómico Pepián Asintalense, Sazón y tradición ancestral, Taller de dibujo, Pinceladas de Cultura, Clase Lingüística Magistral. Teyhol Mam (Alfabeto Mam), Taller Gastronómico, Dulces Artesanales, Sabores de la abuela, Festival Gastronómico Sabores de mi tierra, Taller de canto Las voces del Pueblo, Conversatorio Costumbres y tradiciones del Pueblo Asintalense, Taller de Lecto-escritura: Aprendo los números del 1 al 10 en idioma Maya Mam, Taller musical "Guatemala tu nombre inmortal" en el marco de Conmemoración del día del Himno Nacional, Taller conociendo nuestros símbolos patrios en Idioma maya Mam, Taller: elaboración de Barriletes Vuelos de identidad, espíritu y tradición, Proyección del documental: Guatemala Corazón del Mundo Maya, Diálogo entre Autores y Leyendas de Guatemala. Narrando nuestras Raíces mediante cuenta cuentos, oncurso: Elaboración de Barriletes " Vuelos de Identidad", Clase Magistral Conociendo mi identidad Guatemalteca en Idioma Maya Mam, Presentación de la cultura Garífuna, Raíces Vivas: (en conmemoración al Día Nacional del Pueblo Garífuna), Taller Gastronómico "Rescatando Sabores Ancestrales: Ponche de Frutas Navideño", Presentación Musical Ecos de navidad, Taller Artístico celebros entre pinceladas y colores el Solsticio de verano ; ejecutadas y orientadas en los marcos "de la acción de Promoción y revitalización de la identidad cultural de los pueblos a través de las Casas de Desarrollo Cultural" y "de la acción de eventos culturales y académicos que fortalecen el desarrollo cultural y la participación ciudadana de los pueblos indígenas. Dirigidas a la niñez, juventud, mujeres y adulto mayor del pueblo Maya Mam y Ladino/Mestizo, fortaleciendo de esta manera la identidad cultural del municipio de El Asintal del departamento de Retalhuleu.

a)

b)

Se logró apoyar en la realización de 5 actividades según fecha conmemorativa en el marco de la Agenda Cultural 2025, durante el período del 05 de Mayo al 31 de Diciembre del año 2025, como lo son: Diálogo, Conmemoración al día internacional de la diversidad cultural, Conferencia día Nacional del Popol Vuh, Concurso,Elaboración de Barriletes " Vuelos de Identidad" en el marco de la celebración del día de Todos los Santos y Fieles Difuntos', Presentación de la cultura Garífuna, Raíces Vivas, en conmemoración al Día Nacional del Pueblo Garífuna, Taller Artístico celebros entre pinceladas y colores el Solsticio de verano, ejecutadas y orientadas en los marcos: "de la acción de Promoción y revitalización de la identidad cultural de los pueblos a través de las Casas de Desarrollo Cultural" y "de la acción de eventos culturales y académicos que fortalecen el desarrollo cultural y la participación ciudadana de los pueblos indígenas. Fomentando las prácticas culturales y lingüísticas de la población atendida, acciones realizadas desde la organización institucional de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de El Asintal del departamento de Retalhuleu.

Se logró apoyar en la elaboración de 27 Memorias de labores y 27 Registros Únicos de Usuarios Nacional RUUN, durante el período del 05 de Mayo al 31 de Diciembre del 2025, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual desde la organización institucional de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de El Asintal del departamento de Retalhuleu, tales como: Taller: Lotería los Nahuales Mayas, taller: Tejiendo lienzos de sabiduría, Diálogo, Conmemoración al día internacional de la diversidad cultural, Conferencia día Nacional del Popol Vuh, Proyección de Documental, Trayectoria del ilustre Autor Guatemalteco Miguel Ángel Asturias, Taller Lingüístico nombres de animales en Idioma Maya Mam, Taller Inducción a las Artes Musicales entre ritmo, armonía y melodía, Taller Gastronómico Pepián Asintalense, Sazón y tradición ancestral, Taller de dibujo, Pinceladas de Cultura, Clase Lingüística Magistral. Techyol Mam (Alfabeto Mam), Taller Gastronómico, Dulces Artesanales, Sabores de la abuela, Festival Gastronómico Sabores de mi tierra, Conversatorio Costumbres y tradiciones del Pueblo Asintalense, Taller de Lecto-escritura: Aprendo los números del 1 al 10 en idioma Maya Mam, Taller musical "Guatemala tu nombre inmortal " en el marco de Conmemoración del día del Himno Nacional, Taller conociendo nuestros símbolos patrios en Idioma maya Mam, Taller: elaboración de Barriletes Vuelos de identidad, espíritu y tradición, Proyección del documental: Guatemala Corazón del Mundo Maya, Diálogo entre Autores y Leyendas de Guatemala. Narrando nuestras Raíces mediante cuenta cuentos, oncurso: Elaboración de Barriletes " Vuelos de Identidad", Clase Magistral Conociendo mi identidad Guatemalteca en Idioma Maya Mam, Presentación de la cultura Garífuna, Raíces Vivas: (en conmemoración al Día Nacional del Pueblo Garífuna), Taller Gastronómico "Rescatando Sabores Ancestrales: Ponche de Frutas Navideño", Presentación Musical Ecos de navidad, Taller Artístico celebro entre pinceladas y colores el Solsticio de verano, Taller de canto Las voces del Pueblo; evidenciando la participación de 942 personas beneficiadas en distintos procesos de formación y promoción cultural, atendiendo un total de 442 hombres y 500 mujeres, durante el período del 05 de Mayo al 31 de Diciembre de 2025.

c)

Se logró apoyar en la identificación y postulación de 942 personas beneficiarias de las actividades y acciones ejecutadas en cumplimiento a los objetivos y ejes de trabajo: Desarrollo Cultural, artístico y patrimonial, Idiomas Nacionales: Literatura y Oralidad, d) Emprendimientos Culturales y Sostenibles y Gestión Cultural, dirigidas a líderes indígenas, trabajadores de entidades gubernamentales y no gubernamentales, artesanos locales, artistas y población en general. Priorizando las potencialidades y fortaleciendo de esta manera la identidad cultural del municipio de El Asintal del departamento de Retalhuleu.

Se logró apoyar con la identificación de 47 actores culturales que incluyó la actualización del directorio cultural, siendo: 4 guías espirituales, 3 líderes comunitarios, 40 artistas, contribuyendo a la alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-, a e) través de la Casa de Desarrollo Cultural del Municipio de El Asintal del departamento de Retalhuleu, permitiendo la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la promoción y revitalización de la cultura local, durante el período del 05 de Mayo al 31 de Diciembre de 2025.

Se logró apoyar con el levantamiento de información que corresponde a 7 artistas, 3 escritores 11 músicos, 5 danzantes, 4 guías espirituales para la complementación y alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-, mediante la investigación y desarrollo de f) antecedentes históricos e información cultural recabada a nivel local, que citó 4 entrevistas de campo y otros estudios realizados en el municipio de El Asintal, departamento de Retalhuleu, durante el período del 05 de mayo al 31 de diciembre de 2025.

Se logró apoyar con la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos utilizados para la funcionalidad y desarrollo de cada una de las actividades ejecutadas, como lo son: 65 oficios en virtud de solicitudes para propiciar espacios en diversas comunidades, instituciones gubernamentales, establecimientos educativos e invitaciones a personas con conocimientos en g) diversas artes para participar como jurado calificador y autoridades locales; 27 Memorias de labores, que respaldan el desarrollo de cada una de las actividades con sus respectivas fotografías, 27 Registro Único de Usuarios Nacional RUUN, ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de El Asintal del departamento de Retalhuleu

Jorge Samuel Isaac Altún Vicente
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Tercera)



Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

irma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Tercera)